



Fátima Rebordão

Cantora · Compositora — Fado & Música Lusófona Contemporânea

Vídeo Oficial



Ver Vídeo



Ver Vídeo



Ver Vídeo

Bio

Fábia Rebordão é uma das vozes mais distintas e poderosas da música portuguesa contemporânea.

Enraizada na emoção do fado, a sua arte expande-se para um universo lusófono mais vasto, onde a tradição encontra a escrita moderna, o soul e influências globais.

Com uma presença cénica intensa e uma voz de rara profundidade emocional, colaborou com artistas emblemáticos como Ney Matogrosso, Zeca Baleiro, Renato Teixeira, Sérgio Godinho, Dino D'Santiago e Custódio Castelo.

Reconhecida pelas suas performances magnéticas e identidade poética, Fábia Rebordão afirma-se como uma artista singular cuja música transcende fronteiras, combinando autenticidade, força e modernidade numa linguagem universal.

[Biografia completa aqui \(PDF\)](#)





MOMENTOS DE CARREIRA

- **Teatro Tivoli BBVA (Lisboa, 2025)** – Concerto esgotado e aclamado como um dos grandes espetáculos do ano, com convidados Sérgio Godinho, João Pedro Pais, Dino D’Santiago e Custódio Castelo.
- **Coliseu Micaelense (Açores, 2025)** – Espetáculo histórico com Ney Matogrosso como convidado especial.
- **Prémio Amália Rodrigues (Revelação / Melhor Voz)** – Uma das mais prestigiadas distinções da música portuguesa.
- **Selecionada como uma das “50 Personalidades do Ano”** pelo Expresso (2012).
- **Álbum Pontas Soltas (2024)** – Com colaborações de Ney Matogrosso, Zeca Baleiro e Renato Teixeira.
- **Participação no documentário Madame X de Madonna (2019)** – Contribuindo vocalmente para um dos projetos criativos mais ambiciosos da artista.
- **Atuações internacionais** – Carnegie Hall (Nova Iorque), Olympia (Paris), Cidade das Artes (Rio de Janeiro), Concertgebouw (Amesterdão), Teatro Real (Madrid), Palau de la Música (Barcelona), Mérida e Pequim.
- **Presença mediática** – RTP, SIC, TVI, Antena 1, Rádio Comercial.
- **Colaborações** – Mariza, Fausto Bordalo Dias, João Pedro Pais, Sérgio Godinho, Dino D’Santiago, Marisa Liz, Tito Paris, Ana Moura, Luísa Sobral, Lura, entre outros.

Visão Artística

01.

Enraizada no fado, expandida para o universo lusófono.

Fábia Rebordão traz ao fado uma abordagem contemporânea, fundindo a sua profundidade emocional com influências da música brasileira, soul, morna e da escrita moderna.

02.

Uma voz de intensidade, verdade e clareza emocional.

As suas interpretações distinguem-se pela força expressiva, presença visceral e uma combinação rara de poder e vulnerabilidade.

03.

Uma ponte entre a tradição e a modernidade.

A sua obra honra o património do fado enquanto abre novos caminhos artísticos através de composições originais e colaborações internacionais.

04.

Uma identidade singular dentro da música portuguesa.

Reconhecida pela presença cénica magnética e identidade poética, Fábia Rebordão transforma a linguagem do fado numa expressão contemporânea e universal.





Momentos ao Vivo

Uma seleção de momentos marcantes captados em grandes palcos em Portugal e no estrangeiro, evidenciando a presença magnética de Fábia Rebordão, a sua intensidade emocional e a profunda ligação que estabelece com o público.

A minha Equipa

Os músicos e profissionais que dão vida à música em palco.

Equipa / Crew

Jorge Fernando – Voz & Guitarra Clássica / Acústica
Francisco Pereira – Guitarra Portuguesa
Jorge Nunes – Guitarra Clássica / Acústica
Kapa de Freitas – Baixo
Ivo Martins – Bateria
Rúben Alves – Teclas
Jorge Pato – Designer e Operador de Luz
Amândio Bastos – Técnico de Som (FOH & Monitores)
Célia Costa – Road Manager

Management & Bookings
Fernanda Lucas – Miradouro Music
info@miradouromusic.com
+351 938 911 500 | +351 914 374 908



Discografia Seleccionada

2024 — Pontas Soltas

Com colaborações de Ney Matogrosso, Renato Teixeira e Zeca Baleiro. Inclui o tema-título “Pontas Soltas”, escrito e composto integralmente por Fábia Rebordão.

2020 — Eu Sou (Álbum Duplo)

Álbum duplo que cruza a canção contemporânea com formas tradicionais do fado. Inclui vários temas escritos e compostos por Fábia, bem como letras originais para fados tradicionais.

2016 — Eu

Álbum de originais com música e letras escritas ou coescritas por Fábia Rebordão, afirmando a sua identidade enquanto cantora e autora.

2011 — A Oitava Cor

Álbum de estreia com composições originais e letras de fado da autoria de Fábia Rebordão.



MIRADOURO MUSIC

BOOKING ARTISTS

Contactos & Agenciamento

Para concertos, imprensa e agenciamento nacional e internacional:

Management & Bookings
Fernanda Lucas — Miradouro Music
+351 938 911 500 | +351 934 358 908
info@miradouromusic.com